

sträcka ut benen
åt.

dan var det bara att
t honom.

er räddningsope-
en talade rädd-
ersonalen lug-
ned pojken.

var på gott hu-
a tiden, säger
on.

klarade sig
skador. Klä-
emot blev lite
och behöver
one en tvätt.

v Göran Sjögren/TT

Skolmaten äcker ej

- När eleverna kommer
till matsalen kan maten
v: siut. Det är helt oac-
ceptabelt, säger föräl-
dern Efva Persson.

- Det stämmer inte,
kontrar husmor Annika
Hallbeck.

ten på Varagårds-
koran - en het potatis,
an konstateras. Och
ika spridda är åsikterna
bland eleverna.

Bjuv, sidan 10

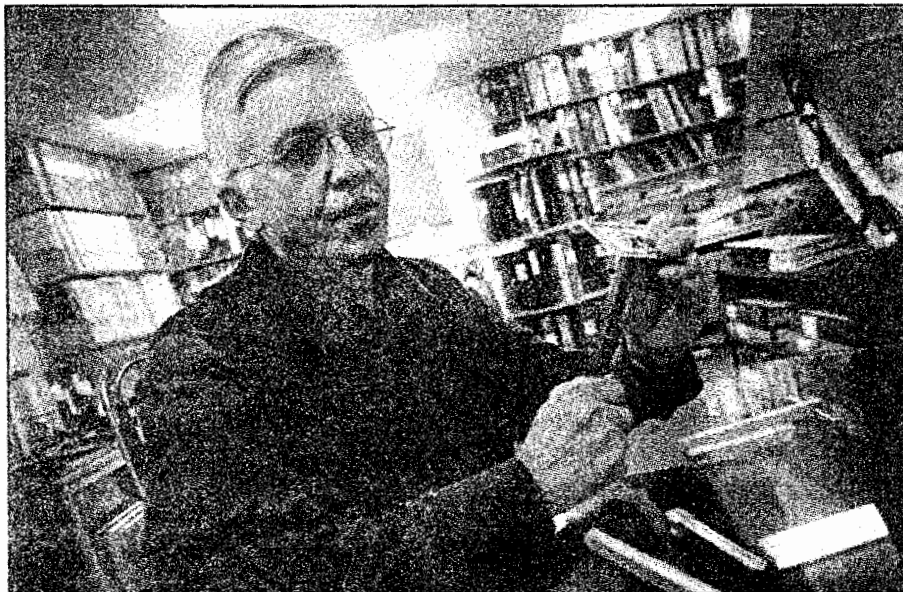
stads läns landsting sitt allra sista sam-
manträde.

Den debattlust som tidigare varit så

inte mycket av. Istället blev det en tim-
ställning präglad av vemod och nostal-
gi men även av framtidstro.

De ansvariga med ordföranden Eric

ge d
samr-
ten o
"Toll



Uppfinning som hamnade på omslaget. Bertil Burström med olika typer av Klemit.

Foto: SVEN-ERIK SVENSSON

SPIKAR PÅ KATALOG. Efter många års patentstrider har uppfinnaren Ber-
til Burströms spikar hamnat som omslag på telefonkatalogen. Kanske har ni
undrat vad de där svarta pinnarna är för något, men de är viktiga inom bygg-
nadsbranschen. För att fästa isolering vid porösa underlag som lättbetong.

- Man är ju alltid tacksam för reklam, säger Bertil. Fast det är lite sent -
nu är det 20 år sedan jag sökte patent på Klemit.

Ängelholm, sidan 4

Kro N h

Helsing
en av l
krogtä
Nu pl
gare
ranger
i Norr

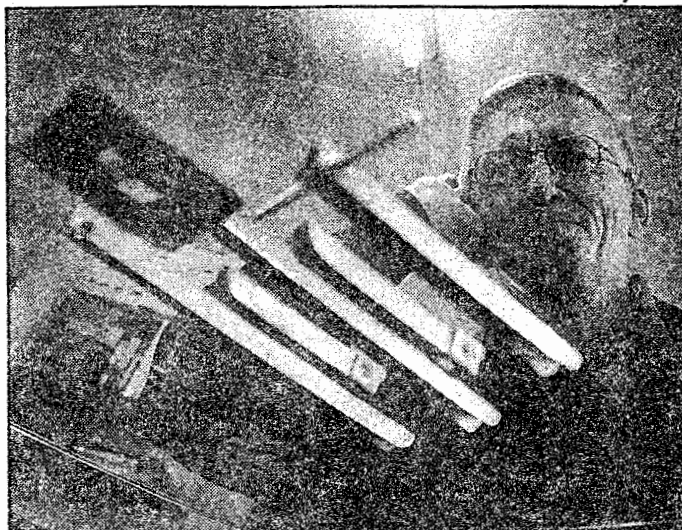
- Ve
neras
blir st
tauran
HSB:s
mark
Svens

- I H
man u
tillstånd
kurrens
genom at
ga kons
händer på
gar, säga
ombuds
kael Lacz
Helsingb

+

NST 2/10-98 omslag

NST 21/10-78



Berömd omslagspojke har uppfinnaren Bertil Burström blivit. Det är hans spikar som pryder telefonkatalogen.

Telia fastnade för Bertils kluriga spikar

BOARP

Kanske är det en hopfällbar pall. Eller någonting man använder när man byter hjul på bilen. Inte kunde man väl ana att de där svarta stavarna och plattan som pryder telefonkatalogen är — spik.

av Erica Elmberg

0431 - 842 72

- Glöm inte att be honom beskriva hur den fungerar, säger en konfunderad kollega när vi ger oss av till Bertil Burström utanför Munka Ljungby. Bertil är uppfinnare och det

är han som funderat ut Klemit.

- Man är ju tacksam för all reklam, säger han och bjuder på torkade päronchips med kanel samt absolut rent vatten från Boarps källa.

- Men det är lite sent — det är 20 år sedan jag sökte patent på Klemit. Och med tanke på allt bråk och sönderslitande patentstrider är jag faktiskt lite tje på den.

Sådan är tyvärr uppfinnarens vardag. Det finns alltid smarta typer som vill åka snål-skjuts på geniernas tidsödande experimenterande.

Hur kom du på den?

- 1977 jobbade jag som konsultterande maskinkonstruktör på BPA. Där fick jag höra talas om deras problem att fästa isolering på husväggar av lättbetong. "Det där ska väl kunna gå att lösa", tänkte jag. Och det gick rätt fort.



Mellan uppfinningarna kopplar

Många har känt sig kallade tidigare. Bertil drar ut en låda och visar en mängd olika varianter på expanderade plugg och en mystisk skruv som kräver specialborr.

Till bilen

Själv har han tänkt i helt nya banor och äntligen tillåts vi förstå hur Klemit fungerar.

- Mycket enkelt. Man driver in den som en spik, med vanlig hammare. När den kommer in i materialet utvidgar den sig och blir halvrund som ett skohorn. Sen sitter den som berget.

Den där fyrkantiga plattan som syns på telekatalogen används för att hålla fast isole-ring i tak. Resten är, som sagt, andra sorters spik.

Bertil har varit medlem av Svenska uppfinnarföreningen sedan 1977. När nu Telia vil-



Bertil av med konstnärlig verksamhet. Här en struts med fjädrar av fjädrar...

Foto: SVEN-ERIK SVENSSON

le lyfta fram lokala uppfinnare tog föreningen kontakt med Bertil. Han skickade upp Klemit samt en annan av sina framgångar, spärrbricka till muttrar.

- Kanske tyckte de att spiken var mer fotogenisk.

Han tillägger hemlighetsfullt att han har ännu en bra grej på gång. Det handlar om ett biltillbehör som snart kommer ut på marknaden. Något som alla kommer att vilja ha...

Mer vägrar han att säga, men hänsyn till den firma i Halland han samarbetar med.

I generna

En uppfinning som får genomslag kan ge en hyfsad timlön.

- Men vi drivs inte av pengar. I stället är det utmaningen; bakom varje problem finns en

lösning. Bakom varje lösning en bättre lösning.

Föds man till uppfinnare, eller kan man lära sig att blir det?

Bertil funderar.

- Man föds nog till det. Men man kan utveckla sinnet. Jag har alltid tyckt om att rita. Jag designade bilar när jag var sju år. Sedan utbildade jag mig till ingenjör. Och jag fick bra träning i det militära där jag fick svarva och svetsa och göra sådana saker. Jag besöker också många mässor för att få inspiration att bygga vidare på olika tekniker.

Bertil har talets och det skrivna ordets gåva. Tyvärr har inte alla hans kolleger det. Tvärtom är det inte ovanligt att just uppfinnare är dyslektiker och därmed drabbade av ett svårt handikapp när de ska nå ut med sina genidrag.

- Av 400 ansökningar är det 100 som antas av Patent- och registreringsverket. Av dessa 100 är det två som blir en ekonomisk framgång...

Konstnär

Bertil är inte bara uppfinnare, han är skulptör också. I trädgården och längs den lilla forsen vimlar det av spännande stålkonstruktioner. Överblivet material som i sin förvandling till något konstnärligt ger sinnesfrid och tankero och därmed föder nya tekniska landvinningar.

- För en uppfinnare är bildseendet viktigt. Det är inte alls ovanligt att uppfinnare även är konstnärer. Självt försöker jag alltid tänka estetiskt när jag tillverkar nya saker. Och jag har faktiskt gjort ljusstakar av Klemit, i rostfritt stål.